

Fecha: 18-09-2018

Medio: Clarín ARQ

Nota: Lo mejor de la Patagonia, con austeridad miesiana

ARQUITECTURA

# Lo mejor de la Patagonia, con austeridad miesiana

Los ganadores de la Región Sur del Premio Nacional Arq FADEA. Los trabajos premiados, los que obtuvieron menciones y el comentario del jurado.



**TORRE Y PAISAJE.** La Nueva Sede del Banco Provincia, proyectada por Dinamo Arquitectos, uno de los trabajos galardonados.

**Berto González Montaner**  
bmontaner@clarin.com

Bloque, chapa, madera, hormigón: materiales en estado puro, casi sin revoques exteriores. Modulación funcional y constructiva. Formas austeras y cúbicas, más bien cerradas hacia el exterior y con generosos espacios internos.

Así podría definirse, en líneas generales, el ADN de los trabajos premiados en la Región Sur de los Premios ARQ FADEA, el certamen nacional auspiciado por Durlock, Unicer y Uruguay Río Seguros, que contó con 15 presentaciones patagónicas. Es que el Sur viene con determinantes climáticas y productivas que les son bien propias. Y sus arquitectos han hecho de esas realidades objetivas el insumo básico para organizar y darle forma a sus proyectos.

El estudio Dinamo Arquitectura se llevó 2 primeros premios y un segundo. Uno fue por las Oficinas Comerciales PyE en Neuquén, un edificio compuesto por elegantes pórticos metálicos con grandes carpinterías que se protegen del sol del Oeste con parasoles y con una alameda paralela al Este. El otro 1º premio correspondió a la Nueva Sede del Banco Provincia de Neuquén, ubicado en la ciudad homónima. El desafío fue reunir en una única propuesta arquitectónica una serie de edificios dispersos. Los englobaron en un gran basamento, que toma la escala peatonal y del cual emerge una torre que le da fuerte presencia urbana. Además se llevaron un 2º premio por un pequeño conjunto de casas adosadas, casi ciegas hacia el frente pero con patios internos que regulan ventilación y soleamiento.

También obtuvo un 3º premio en esa escala el estudio de Alejandro Szilak por la Casa VM2 ubi-

cada en Plottier. Dos prismas superpuestos, con alzados que alternan paños ciegos y abiertos como en un tablero de dominó. Pero además el mismo estudio obtuvo otro 3º premio con el edificio para el Banco Popular Neuquino en el Barrio Alta Barda, en Neuquén.

Si siguiendo con la escala menor, otra de las menciones fue para el estudio De Marchi Salcedo Asoc. Arquitectos por la Casa K-G. Pero no fue la única distinción. También obtuvo otras dos menciones por el Centro de Empleados de Comercio y por el Hospedaje UPCN, además de un 2º y 3º premio: uno por el Centro Vecinal Río Limay, realizado casi totalmente en bloques de cemento con junta recta; y el otro por la ampliación de la Biblioteca Popular Edelman.

También se llevaron premios obras de estudios de otras regiones que supieron sortear o aprovechar las condiciones del lugar. Los portños Vila-Sebastián se llevaron un 2º premio por Añelo Housing, un grupo de viviendas en tiras paralelas para los profesionales y técnicos que trabajan en Vaca Muerta. Y Fram Arquitectos, un equipo mixto conformado por el rionegrino Franco Riccheri y Agustín Mendiando, oriundo de Vicente López. Ellos se llevaron el 1º premio en la categoría Obra Privada / Escala Menor por una casa muy económica, de chapa acanalada negra, que se recorta contra el paisaje de alamedas en el Alto Valle del Río Negro. El proyecto hace frente a las bajas temperaturas del invierno, a los intensos soles del verano y a los vientos del Oeste. Y utiliza detalles y resoluciones sencillas para que puedan ser ejecutadas por los constructores de la zona.

Sin duda, estos trabajos prueban que la máxima miesiana "Menos es más" se actualiza, ressignifica y potencia en manos de esta camada de profesionales.

## OPINIÓN

**Fernando Arias**

Arquitecto, jurado de los Premios ARQ FADEA en representación de FADEA



## CALIDAD ESPACIAL, ORDEN VISUAL Y COHERENCIA CONSTRUCTIVA

■ Con su dicotomía geográfica y rigurosidad climática, el Sur plantea condicionantes ineludibles a la hora de proyectar. En el marco de los Premios FADEA 2018 hemos tenido la oportunidad de analizar muy buenas obras según sus escalas y tipologías.

Con sus 90m2 la vivienda unifamiliar proyectada por el estudio Fram nos da indicio de un hilo conductor, flexibilidad espacial y síntesis volumétrica; en tanto las oficinas comerciales del estudio Dinamo y los más de 11.000 m2 de la sede del BPN (1º Premio Concurso Nacional estudio Dinamo) acentúan y definen una línea de acción y respuesta a estos condicionantes, en donde se conjugan regularidad estructural con calidad espacial, orden visual y coherencia constructiva. Todo, empleando una paleta de materiales acotada según las posibilidades técnicas del lugar e indispensables dispositivos para el confort térmico. Criterios que llevan a estas obras a destacarse en el ámbito nacional.

## Región Sur

### OBRA PRIVADA

#### ESCALA MENOR

1º Premio Casa PROCREAR FMR en General Roca. Fram Arquitectos. PÁG. 10

2º Premio Viviendas en Barrio Terrazas del Neuquén. Estudio Dinamo. PÁG. 14

3º Premio Casa VM2 en Plottier. Alejandro Szilak. PÁG. 18

Mención Casa K-G en Neuquén. De Marchi-Salcedo. PÁG. 24

#### ESCALA MEDIA

1º Premio Oficinas PyE en Neuquén. Estudio Dinamo. PÁG. 28

2º Premio Añelo Housing en Vaca Muerta. Estudio Vila-Sebastián. PÁG. 32

3º Premio Sucursal BPN en Neuquén. Alejandro Szilak. PÁG. 36

Mención Centro de Empleados de Comercio en Neuquén. De Marchi-Salcedo. PÁG. 39

Mención Hospedaje UPCN en Neuquén. De Marchi-Salcedo. PÁG. 42

#### ESCALA MAYOR

1º Premio Nueva sede BPN en Neuquén. Estudio Dinamo. PÁG. 44

### OBRA PÚBLICA

#### ESCALA MENOR

2º Premio Barrio Vecinal Río Limay. De Marchi-Salcedo. PÁG. 4

3º Premio Biblioteca Edelman. De Marchi-Salcedo. PÁG. 51