

Fecha: 12-06-2018

Medio: Clarin Arquitectura

Nota: En BATEV, una fiesta llena de premios y emociones

editorial

EN BATEV, UNA FIESTA LLENA DE PREMIOS Y EMOCIONES



Berto González Montaner
Editor general

El jueves pasado hubo fiesta en BATEV. Allí, en un auditorio colmado de arquitectos, constructores, proveedores, desarrolladores y diseñadores, entregamos -en coincidencia con el Día del Periodista- las distinciones del Ranking ARQ 2017 a nuestro "think tank". Los 15 mejores de cada rubro -elegidos por los propios colegas- recibieron aplauso, estatuilla, platito y/o diploma, para luego cerrar la noche levantando copas. En ese mismo acto, subieron al podio los ganadores del concurso Vivienda Social Sustentable que organizamos con la SCA, SCA-UNE, Vivienda Digna y BATEV, con el auspicio del grupo Unicer y la Fundación Noble (pág.12).

Varios premiados vinieron del interior, entre ellos, Laura Gabriela González, de Mar del Plata, ganadora del 1° premio con su vivienda de madera (pág.15). Laura es, además de arquitecta, profesora de piano y bailarina clásica. Se entusiasma con el desafío que brinda la profesión de mejorar la vida de las personas de la forma más integral posible. Y asegura que "la calidad de vida está ligada a la relación que tenga el individuo con su hábitat."

También estuvo entre los presentes el secretario de Vivienda de la Nación, Iván Kerr, quien subió al estrado invitado a decir unas palabras luego de que le reconociera el error de no haberlo convocado para participar de esta movida sustentable, pero que aprovechaba la oca-

sión para subsanarlo. Kerr recogió el guante y se mostró entusiasmado con concretar alguno de los proyectos galardonados.

Entre otros funcionarios relevantes, estuvieron las autoridades de FADEA. El flamante presidente, el salteño Martín Capobianco, acompañado del secretario, el chubutense Marcelo Ferretti, contó que estaban recibiendo gran cantidad de trabajos para el Premio Nacional ARQ-FADEA (pág. 25). Y que, además, en conversaciones con el mismo Kerr le pidió medidas para reactivar el Procrear. "Debemos buscar los mecanismos para lograr que el programa sea sustentable, ya que de él depende el trabajo de 80.000 arquitectos en todo el país", aseguró a ARQ Capobianco.

La tapa de esta edición la lleva el estudio de Berto Berdichevsky, con una serie de obras en marcha que muestran la consistencia de su trayectoria. En La O.3, el presidente de la Asociación de Amigos del Lago de Palermo, Osvaldo Guerrica Echeverría reclama que el nuevo Código Urbanístico debiera exigir que el 100% de las tierras públicas a desafectar sean de uso público (pág. 10). En cambio los estudiosos de Harvard que organizaron el encuentro "Paisaje como urbanismo" en Malba pusieron otra mirada sobre el asunto (pág. 6). Asegura el profesor Charles Waldheim que el paisajismo es hoy el instrumento más eficaz para hacer urbanismo.»



MARIO QUINTERO